

FINAL EXAMINATION
Examination Content Outline
SEMESTER 1
ACADEMIC YEAR 2017-2018

Grade : XI Science/Social
Subject : Crafting and Entrepreneurship
Teacher : Siti Mustiani, S.Kom.

THINKING SKILLS	MATERIAL COVERAGE	
	Infografis	Crafting
Remembering	<ul style="list-style-type: none"> • Pengertian Infografis • Proses pembuatan infografis: data-visualization, information design, information architecture. • Jenis-jenis infografis berdasarkan sifatnya <ul style="list-style-type: none"> - Infografis statistic (<i>Statistical Based</i>) - Infografis jadwal (<i>Timeline Based</i>) - Infografis proses (<i>Process Based</i>) - Infografis lokasi atau geografi • Jenis infografis berdasarkan bentuknya <ul style="list-style-type: none"> - Infografis statis - Infografis animasi - Infografis intraktif 	<ul style="list-style-type: none"> • Produk kerajinan dari bahan lunak dan produk kerajinan dari bahan keras • Bahan produk kerajinan alami dan bahan buatan • Fungsi karya kerajinan murni dan kerajinan benda pakai • Contoh kerajinan dari bahan lunak • Kerajinan keramik yang menggunakan bahan baku dari tanah liat yang melalui proses sedemikian rupa (dipijit, butsir, pilin, pembakaran dan glasir) • Bahan-bahan serat alam yang dapat menghasilkan kerajinan tangan yang beraneka ragam, misalnya: <ul style="list-style-type: none"> - Tas - Dompet - Topi - Alas meja - Tempat lampu dll • Kerajinan kulit menggunakan bahan baku dari kulit yang sudah dimasak, kulit mentah atau sintetis. Contohnya : tas, sepatu, wayang, dompet dan jaket
Understanding	<ul style="list-style-type: none"> • Langkah-langkah membuat infografis <ol style="list-style-type: none"> 1) Menyiapkan data/informasi yang ingin disajikan di dalam infografis 2) Menentukan tujuan dibuatnya infografis 3) Melakukan studi pendahuluan tentang keperluan visualisasi data, kenali siapa audiennya dan membaca beberapa referensi 	

	<ol style="list-style-type: none"> 4) Mendiskusikan hasil temuan, memilih jenis infografis dan mendiskusikan proses pembuatan infografis 5) Membuat desain infografis dan memilih tools infografis 6) Mendefinisikan Struktur informasi dengan jelas, berdasarkan arsitektur informasi yang dipilih 7) Mendiskusikan hasil rancangan infografis 8) Memulai infografis 9) Mendesain infografis semenarik mungkin 10) Memberikan penilaian terhadap infografis yang telah dibuat 11) Memperbaiki infografis 12) Membagikan infografis kepada pihak terkait melalui platform yang sesuai <ul style="list-style-type: none"> • Menyebutkan Aplikasi/ Tools online untuk membuat infografis 	<ul style="list-style-type: none"> • Nilai-nilai keindahan (<i>estetik</i>) selalu dikaitkan dengan kualitas karya seni yang mengandung unsur: <ul style="list-style-type: none"> - Kesatuan (unity) - Keselarasan (harmoni) - Keseimbangan (balance) - Kontras (contrast) • Pengertian motif sebagai unsur pokok sebuah ragam hias • Motif realis, berdasarkan bentuk-bentuk nyata: <ul style="list-style-type: none"> - Bentuk tumbuh-tumbuhan - Bentuk hewan dan binatang - Bentu batu-batuan - Bentuk awan - Matahari - Binatang - Pemandangan alam dan lain-lain • Motif geometris dan contohnya • Pengertian dekoratif • Definisi motif abstrak
Analysing	<ul style="list-style-type: none"> • Manfaat pembuatan infografis • Kesulitan dalam pembuatan infografis dan cara untuk mengatasinya 	<ul style="list-style-type: none"> • Teknik yang digunakan untuk membuat <i>crafting</i> : membentuk, menganyam, menenun, dan mengukir • Fungsi pengemasan karya kerajinan • Menganalisis sorang wirausaha yang kreatif